

Rappel : Reprise rapide de la séance précédente.

Exercice de rappel avec correction immédiate sur le début de la poésie.

Présentation du travail et des objectifs du jour : via diaporama. Faire défiler petit à petit.

Lecture collective :

Déroulement habituel. Les élèves connaissent le texte, ils peuvent lire tout à tour.

Les 3QO.

Entraînement fluence.

Poésie : reprise.

Nouvelle leçon les accords des adjectifs. Aujourd'hui, il s'agit de consolider la notion de genre du nom. Dans beaucoup d'exercices au collège, on demande aux élèves d'accorder en genre, mais le concept manque souvent de clarté.

La vidéo présentée est celle de canopé.

On insistera sur masculin/féminin des noms. La leçon sert aussi à consolider la notion de nom qui a été travaillée en primaire et reprise en filigrane depuis le début de l'année via le lexique.

Exercices :

Découpage des exercices un à un. Deux exercices consécutifs avec la même consigne.

Ecoute du chapitre 21, un peu plus long, 11 min.

Si trop long, vous coupez en deux et écoutez la suite la prochaine fois.

Bilan : Vous écoutez toutes les propositions et faites rebondir pour valider/invalidier.

Annonce prochaine séance : suite de l'histoire et leçon sur l'adjectif.

Devoirs : Relire le texte, revoir le début de la poésie.

Lecture rapide des mots via diaporama.